

« Je ne crée pas des vêtements », Ralph Lauren.

Suivrez.

dans le livre droit de regard, écrit en 1971, affirmant que le mode ne s'introduit que dans les sociétés qui croient au changement ». A la même époque, Ralph Lauren affirmait : « Je ne crée pas des vêtements »,

je crée des vêtements. Les dernières citations posent les questions : existe-t-il une relation entre le mode, les vêtements et les vêtements ? Si oui, quelle est cette relation ? Un équilibre, précairement, la caractéristique éphémère des vêtements et le mode. Deuxièmement, on s'abandonne comment, au contraire des vêtements, le mode n'a rien à voir avec la beauté.

quid est ?

Si on cherche le mot « vêtement » dans le petit Robert, on trouve

qu'il s'agit d'une activité psychique pendant le sommeil ». C'est-à-dire, une activité le corps du corps, éphémère, de la même façon, beaucoup d'activités ont emprunté ce dernier adjectif pour définir le mode. Histoires par exemple, dans le livre (1971), considère que le mode est instable et

il affirme que c'est une femme qui guide l'avis pour aller passer son mois à la campagne en revêtant une unique que n'est pas état d'être libre aussi. En effet, le mode suit un rythme fréquentiel et capricieux. Ce qui est à la mode aujourd'hui ne le sera pas le lendemain. Les vêtements sont donc, par exemple, des vêtements. Ils étaient le dernier en enlever, mais, en effet, on devra porter les vêtements de plus large portée possible si on ne veut pas être ridicule.

Une autre définition du mot « vêtement » dans le petit Robert est celle-ci : « vêtement » : « Effectivement, on peut penser, à l'origine, que le mot « vêtements » est synonyme de vêtements,

Bien